

KR-0301 PLASTICO SATIN DIANA



DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Es una pintura plástica satinada de gran calidad basada en resinas vinílicas en dispersión acuosa y pigmentos sólidos estables y resistentes a la luz. Muy buena blancura y lavabilidad, excelente adherencia y buen poder cubriente. Incorpora aditivos dedicados a la conservación del film ante el excesivo incremento de algas, hongos y mohos, presentando especial protección en interiores y exteriores con fácil desarrollo de mohos y hongos.

ENVASE	TAMAÑO
Plástico	750 ML
Plástico	4 L
Plástico	15 L

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Descripciones Técnicas

Color
Resistencia al frote húmedo
Resistencia al frote húmedo
Tamaño de Partícula
Grado de brillo
Relación de contraste
Opacidad
Densidad a 20°C (kg/l)
Rendimiento
Viscosidad

Lavabilidad Gardner
Volumen en sólidos
Secado al tacto (20°C) (min)
Repintado (horas)
Secado total (días)
COV
Clasificación al fuego
Calidad aire interior
Dilución brocha o rodillo %
Dilución pistola %

Norma

UNE 48243:2007
UNE-EN 13300
UNE-EN 13300
UNE-EN 13300
UNE-EN 13300
UNE-EN 13300
ISO 6504-3

Brookfield RVT
23°C Sp-6 20rpm
UNE 48284
UNE 48087

EN13501-1

Resultados

Blanco
Tipo II
Clase 2 ISO 11998
Fino
Brillo 72 % B85°
Clase 1
Clase 1
1,30 ± 0,5kg./litro.
7 - 10 m²/ Litro y mano

157 poises ± 5
>25.000 ciclos (UNE 48284)
55 % ± 2% U.N.E 48087
30
3-4
10-15
Cont. máx. producto 14 g/l.

A+
10-15
10-15

PROPIEDADES

- Alto brillo.
- Con aditivo fungicida-antimoho.
- Buena cubrición.
- Buena adherencia.
- Muy Lavable.
- Gran opacidad y blancura.
- Buena homogenización

USOS / ÁMBITO DE APLICACIÓN

- Superficies de albañilería.
- Interior y exterior.
- Bricolaje en general.

CARACTERÍSTICAS / VENTAJAS

- No amarillea.
- Buena adherencia.
- Elevada resistencia al frote húmedo.
- Buen rendimiento.
- Resistencia a los agentes atmosféricos

CONDICIONES DEL SOPORTE

En exteriores, no aplicar si se prevé lluvia, si se está a pleno sol del mediodía ni en días muy húmedos.

CONDICIÓN	VALOR
Temperatura del sustrato	Entre 5°C y 35°C.
Temperatura ambiente	Entre 5°C y 35°C.
Humedad del sustrato	Soporte seco con una humedad < 10%.

Punto de rocío

El sustrato debe estar al menos 3°C por encima del punto de rocío para reducir el riesgo de desprendimiento o eflorescencia del recubrimiento en paredes y pisos debido a la condensación. En condiciones de temperatura alta y baja humedad en el ambiente, se incrementa la probabilidad de que aparezcan eflorescencias en el acabado del producto. CHA TÉCNICA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

SUPERFICIES NO PINTADAS O NUEVAS

- En exteriores, limpiar toda la superficie mediante medios mecánicos, por ejemplo, chorro de agua a alta presión.
- La superficie deberá quedar consistente y firme, sin tendencia a disgregarse o desprenderse. En caso de necesitarse igualar el sustrato, proceder a su reparación con los productos adecuados de la gama KROMACRIL PLASTES.
- Para uniformar la absorción y consolidar la superficie, aplicar una mano de KROMACRIL FIJATIVO F-1 (KR-0907) o de KROMALITE IMPRIMACION AQUA (KR-0929).
- A continuación aplicar Kromacril Diana.

SUPERFICIES YA PINTADAS

- En exteriores, limpiar toda la superficie mediante medios mecánicos, por ejemplo, chorro de agua a alta presión.
- Cerciórese de que el soporte sea compacto y firme.
- Controlar cuidadosamente el estado de la pintura precedente, eliminando las partes agrietadas y/o no perfectamente adheridas.
- Reparar las imperfecciones, y proceder como se indica para las superficies nuevas.

CONSIDERACIONES ESPECIALES PARA SOPORTES EN BUEN ESTADO

Hormigón:

- La superficie debe estar seca y con el tiempo de maduración al aire necesario (mínimo 3 semanas).
- El estado del sustrato debe cumplir con las exigencias de la norma para hormigón UNE-EN ISO 1504-2, en sus requisitos de prestaciones para revestimientos.

Morteros:

- Eliminación de eflorescencias y alcalinidad mediante productos adecuados, por ejemplo, tratamiento con ácido clorhídrico (Sulfumán) rebajado con 10 partes de agua.

Fibrocemento:

- Eliminar alcalinidad según consideraciones para morteros.

Yesos porosos:

- Con el fin de impedir que se produzca una excesiva absorción en el posterior pintado, aplicar una mano de KROMACRIL FIJATIVO F-1 (KR-0907).

Yesos frágiles:

- Para fortalecer la capa externa creando una retícula de resina que además permita la transpiración, reduzca la absorción y facilite el pintado posterior, aplicar una mano de KROMACRIL FIJATIVO F-1 (KR-0907). Revocos y enlucidos de albañilería.
- El estado del sustrato debe cumplir con la norma para morteros UNE-EN 998-2, y siguiendo sus especificaciones, el valor de adhesión al mismo debe adecuarse al especificado en el marcado CE del fabricante del sustrato. En ningún caso debe ser inferior a 0,2 N/mm². El valor medio debe ser 0,3 N/mm².

Pinturas antiguas:

- Es importante la calidad de los revestimientos antiguos.
- Su adherencia, no debe ser menor de 0,7 N/mm², y a su vez el valor medio en muestreos debe ser superior a 1 N/mm² (norma UNE-EN ISO 1504-2).
- Extremar la limpieza en toda la superficie con chorro de vapor o chorro de agua a alta presión.
- En el caso de pinturas brillantes, abrir el poro con medios mecánicos, y proceder como en superficies nuevas.

CONSIDERACIONES ESPECIALES PARA SOPORTES EN MAL ESTADO**Ennegrecimientos provocados por mohos y algas:**

- Se procederá a su eliminación y desinfección frotando enérgicamente las manchas con un cepillo utilizando lejía de uso doméstico. A continuación tratar la superficie con KROMACRIL LIMPIADOR REFORZANTE (KR-0905) y a continuación dar una mano de KROMACRIL IMPRIAMCIÓN SANEADORA SELLADORA.

Salitre:

- Rascado con cepillo o pulido a máquina y posterior tratamiento químico con ácido clorhídrico (Sulfumán) rebajado con 10 partes de agua. A continuación tratar con KROMACRIL FIJATIVO F-1 (KR-0907).

Manchas de óxido procedentes de los forjados:

- Dar dos manos de KROMACRIL KROMALITE ANTIMANCHAS (KR-1612).

Pinturas antiguas con adherencia deficiente:

- En caso de adherencia menor de 0,7 N/mm² (norma UNE-EN ISO 1504-2), actuar con medios mecánicos adecuados para eliminar la pintura antigua. El sustrato debe quedar convenientemente preparado para aceptar el nuevo acabado. Proceder como en sustratos nuevos.

Superficies Inconsistentes:

- Las superficies con patologías como desconchados, cuarteamientos, caleo, ampollas, etc, necesitarán ser tratadas eliminando completamente las pinturas existentes por medios mecánicos.
- A continuación se aplicará una mano de cualquiera de los siguientes productos; KROMACRIL FIJATIVO F-1 (KR- 0907) o de KROMALITE IMPRIMACION AQUA (KR-0929), y proceder como se indica para las superficies nuevas.
- Para el pintado de otros materiales específicos no contemplados en esta ficha, consultar previamente el tratamiento adecuado a personal técnico acreditado por nuestro departamento técnico.

Kromacril
PROFESIONAL
LINEA

ALMACENAJE

La estabilidad del producto en sus envases originales no abiertos, a temperaturas ambientales no superiores a 30°C ni inferiores a 5°C será de 24 meses desde la fecha de fabricación.

El almacenamiento se hará en lugar fresco y seco, en sus envases de origen, bien cerrados y no deteriorados, y protegidos de las heladas y de la acción directa del sol.