

KR-0918 ADITIVO REFORZANTE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Producto que añadido a cualquier pintura plástica le proporciona una potente acción antimoho y bactericida. Se incorpora muy fácilmente por simple agitación, asegurando una eficaz protección frente a hongos, mohos, Ievaduras, etc. Posee un muy amplio espectro de actividad y baja toxicidad.



ENVASE	TAMAÑO
Plástico	1 L
Plástico	5 L

USOS / ÁMBITO DE APLICACIÓN

Para incorporar por simple agitación a pinturas plásticas normales, convirtiéndolas en eficaces productos antimoho para interiores. Envasado en un litro, dosis a añadir a 15 litros de pintura para interiores

- Superficies de albañilería.
- Interior.
- Paredes de ladrillo.
- Yeso o escayola.
- Hormigón.
- Mortero de cemento.
- Fibro-cemento.

CARACTERÍSTICAS / VENTAJAS

• Aditivo antimoho-fungicida de muy bajo olor y exento de formaldehído, para pinturas plásticas de uso en interiores.

PROPIEDADES DEL PRODUCTO

ASPECTO DE LA PELÍCULA SECA

ASPECTO	VALOR	NORMA
ASPECTO	Líquido	
COLOR	Blanquecino	

PROPIEDADES FÍSICAS

DENSIDAD	VALOR	NORMA
DENSIDAD	0,98-1,02 g/ml	UNE-EN ISO 2811-1

REFERIDAS A SU FORMULACIÓN

	VALOR	NORMA
CONTENIDO EN MATERIA NO VOLÁTIL (EN MASA)	0-2%	UNE-EN ISO 3251
CONTENIDO EN MATERIA NO VOLÁTIL (EN VOLUMEN)	0-2%	UNE-EN ISO 23811
CONTENIDO MÁXIMO EN COV PERMITIDO	n.a.	2004/42/II A clasificación
CONTENIDO MÁXIMO EN COV DEL PRODUCTO	n.a.	2004/42/II A clasificación

PROPIEDADES DE APLICACIÓN

	VALOR	NORMA
RENDIMIENTO TEÓRICO	n.a.	UNE-EN ISO 23811
DILUYENTE	AGUA	

CONDICIONES DEL SOPORTE

CONDICIÓN	VALOR
Temperatura del sustrato	Entre 5°C y 35°C.
Temperatura ambiente	Entre 5°C y 35°C.
Humedad del sustrato	Suporte seco con una humedad < 10%.
Punto de rocío	El sustrato debe estar al menos 3°C por encima del punto de rocío para reducir el riesgo de desprendimiento o eflorescencia del recubrimiento en paredes y pisos debido a la condensación. En condiciones de temperatura alta y baja humedad en el ambiente, se incrementa la probabilidad de que aparezcan eflorescencias en el acabado del producto.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

SUPERFICIES NO PINTADAS O NUEVAS

- Deben estar secas y con el tiempo de maduración al aire necesario (mínimo 3 semanas).
- Proceder posteriormente a la aplicación del tratamiento adecuado según el producto a aplicar y en el que se haya añadido KROMACRIL ADITIVO REFORZANTE.

SUPERFICIES YA PINTADAS

- Cerciórese de que el soporte sea compacto y firme.
- Reparar las imperfecciones, y proceder como se indica para las superficies nuevas en lo concerniente a la zona afectada por los microorganismos.
- Controlar cuidadosamente el estado de la pintura precedente, eliminando las partes agrietadas y/o no perfectamente adheridas. Posteriormente aplicar dos manos de la pintura elegida y a la que se haya añadido KROMACRIL ADITIVO REFORZANTE.

CONSIDERACIONES ESPECIALES PARA SOPORTES EN BUEN ESTADO

Hormigón:

- La superficie debe estar seca y con el tiempo de maduración al aire necesario (mínimo 3 semanas).
- El estado del sustrato debe cumplir con las exigencias de la norma para hormigón UNE-EN ISO 1504-2, en sus requisitos de prestaciones para revestimientos.

Morteros:

- Eliminación de eflorescencias y alcalinidad mediante productos adecuados, por ejemplo, tratamiento con ácido clorhídrico (Salfumán) rebajado con 10 partes de agua.

Fibrocemento:

- Eliminar alcalinidad según consideraciones para morteros.

Yesos porosos:

- Con el fin de impedir que se produzca una excesiva absorción en el posterior pintado, aplicar una mano de KROMACRIL FIJATIVO F-1 (KR-0907) diluido 1/4 más apropiado para este soporte.

Yesos frágiles:

- Para fortalecer la capa externa creando una retícula de resina que además permita la transpiración, reduzca la absorción y facilite el pintado posterior, aplicar una mano de KROMACRIL FIJATIVO F-1 (KR-0907).

Revocos y enlucidos de albañilería:

- El estado del sustrato debe cumplir con la norma para morteros UNE-EN 998-2, y siguiendo sus especificaciones, el valor de adhesión al mismo debe adecuarse al especificado en el marcado CE del fabricante del sustrato. En ningún caso debe ser inferior a 0,2 N/mm². El valor medio debe ser 0,3 N/mm².

Pinturas antiguas:

- Es importante la calidad de los revestimientos antiguos.
- Su adherencia, no debe ser menor de 0,7 N/mm², y a su vez el valor medio en muestreos debe ser superior a 1 N/mm² (norma UNE-EN ISO 1504-2).
- Extremar la limpieza en toda la superficie con chorro de vapor o chorro de agua a alta presión.
- En el caso de pinturas brillantes, abrir el poro con medios mecánicos, y proceder como en superficies nuevas.

CONSIDERACIONES ESPECIALES PARA SOPORTES EN MAL ESTADO

Salitre:

- Rascado con cepillo o pulido a máquina y posterior tratamiento químico con ácido clorhídrico (Salfumán) rebajado con 10 partes de agua. A continuación tratar con KROMACRIL FIJATIVO F-1 (KR-0907).

Manchas de óxido procedentes de los forjados:

- Dar dos manos de KROMACRIL KROMALITE ANTIMANCHAS (KR-1612). Pinturas antiguas con adherencia deficiente:
- En caso de adherencia menor de 0,7 N/mm² (norma UNE-EN ISO 1504-2), actuar con medios mecánicos adecuados para eliminar la pintura antigua. El sustrato debe quedar convenientemente preparado para aceptar el nuevo acabado. Proceder como en sustratos nuevos.

Superficies Inconsistentes:

- Las superficies con patologías como desconchados, cuarteamientos, caleo, ampollas, etc&, necesitarán ser tratadas eliminando completamente las pinturas existentes por medios mecánicos.
- A continuación, y dependiendo del tipo de sustrato, se aplicará una mano de cualquiera de los siguientes productos; KROMACRIL FIJATIVO F-1 (KR-0907) diluido 1/4 o de KROMALITE IMPRIMACION AQUA (KR-0929), y proceder como se indica para las superficies nuevas.

Para el pintado de otros materiales específicos no contemplados en esta ficha, consultar previamente el tratamiento adecuado a personal técnico acreditado por nuestro departamento técnico.

SISTEMA DE APLICACIÓN

SISTEMA	PRODUCTO	RENDIMIENTO TEÓRICO	DILUCIÓN	CAPAS
ACABADO	SEGÚN PRODUCTO MAS KROMACRIL ADITIVO REFORZANTE	No aplicable	No aplicable	1 o 2

PROCESOS DE APLICACIÓN

PROCESO	INSTRUCCIONES
PREPARACIÓN DEL PRODUCTO	<ul style="list-style-type: none">• Agitar hasta conseguir una buena homogeneización del producto.
APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none">• Se presenta listo para su uso y adición a 15 litros de la pintura para interiores elegida, de la que se seguirán sus correspondientes instrucciones de aplicación.
LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS	<ul style="list-style-type: none">• Limpiar las herramientas con agua inmediatamente después del acabado del proceso de pintado.

TIEMPOS DE ESPERA

Según la pintura elegida en el proceso de pintado.

SEGURIDAD

Para cualquier información referida a cuestiones de seguridad en el uso, almacenamiento, transporte y eliminación de residuos de este producto, los usuarios deben consultar el etiquetado y la versión más reciente de la Hoja de Seguridad del mismo, que contiene los datos físicos, ecológicos, toxicológicos y demás cuestiones referidas a este tema.

HOJA DE SEGURIDAD	CÓDIGO LER	TIPO DE RESIDUO
MSDS-5918	08 01 12	NO PELIGROSO

ALMACENAJE

La estabilidad del producto en sus envases originales no abiertos, a temperaturas ambientales no superiores a 30°C ni inferiores a 5°C será de 12 meses desde la fecha de fabricación.

El almacenamiento se hará en lugar fresco y seco, en sus envases de origen, bien cerrados y no deteriorados, y protegidos de las heladas y de la acción directa del sol.

PARTIDA ARANCELARIA

Código TARIC: 3208 92 90

Nota: Los datos indicados en esta ficha técnica pueden ser modificados en función de posibles variaciones de formulación y en todo caso expresan los valores indicativos que no eximen de efectuar las oportunas pruebas de idoneidad del producto para un determinado trabajo.